

„Daniel in der Löwengrube“

Bliesen. Die VielHarmonie plant unter der Leitung von Martina Veit am 1. und 2. Juli 2022 das Gospelmusical „Daniel in der Löwengrube“ von Ruth Wilson aufzuführen und sucht für die beiden Aufführungen noch junge Akteure im Alter von neun bis 16 Jahren für Schauspiel und Gesang.

Casting-Termin soll am Samstag, 16. Januar, von 10 bis 18 Uhr, im Gillen-Haus in Bliesen sein.

Chorleiterin Martina Veit verspricht eine spannende Geschichte, die musikalisch erzählt, wie es Menschen ergehen kann, die auf Gott vertrauen und ihren Glauben nicht aufgeben. „Daniel kann durch sein Verhalten ein Vorbild für schwierige Situationen sein und damit Mut zum Durchhalten machen“, erklärt die Chorleiterin den pädagogischen Hintergrund. Ihre Motivation, gerade dieses Stück auszusuchen: „Mit ‚Daniel in der Löwengrube‘ wurde eine biblische Geschichte

in Szene gesetzt, die bei Kindern sehr beliebt ist.“

Neben den Chorparts müssen viele Sing- und Sprechrollen besetzt werden, weitaus mehr, als die VielHarmonie-Nachwuchsensembles an jungen Sängern haben. Also lädt Veit alle interessierten Kinder und Jugendliche zwischen neun und 16 Jahren zum Mitmachen ein. Jeder Interessent bekommt zur Vorbereitung des Castings ein Pflichtstück für Gesang mit Hörprobe oder Sprechtext zum Üben. Sie tragen das dann beim Casting vor und ihnen wird eine Woche später Bescheid gegeben, ob sie es geschafft haben.

Information und Anmeldung bei dem Vorsitzenden der VielHarmonie, Thomas Becker, Tel. (0 68 53) 4 01 16, becker.alsweiler@web.de und unter www.dievielharmonie.de. red./hr